

PROFILBERATUNG MUSISCH- KÜNSTLERISCHES PROFIL

**HARMONISCHE
AUSBILDUNG VON
VERSTAND UND GEFÜHL**

TEAMARBEIT

**MEHRDIMENSIONALE
KÜNSTLERISCHE
GESTALTUNG**

**FÖRDERUNG VON
KOMPETENZEN
UND KREATIVITÄT
AM IPAD**

**FÖRDERUNG VON
RHYTHMUSGEFÜHL UND
MUSIKALISCHER TALENTE**

ZIELE

**SELBSTBEWUSSTSEIN
IMPROVISATIONSFÄHIGKEIT
KÖRPERL. AUSDRUCKSFÄHIGKEIT**

**PERSÖNLICHKEITS-
ENTWICKLUNG UND
FÖRDERUNG VON
KREATIVITÄT**

**ENTDECKENDES,
HANDLUNGSORIENTIERTES,
SINNLICH-ANSCHAULICHES
LERNEN**

**OFFENE KÜNSTLERISCHE
AUFGABENSTELLUNGEN**

MEHRDIMENSIONALE KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG

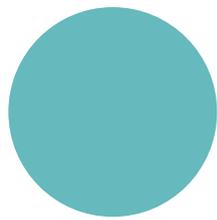


PERSÖNLICHKEITS- ENTWICKLUNG UND FÖRDERUNG VON KREATIVITÄT

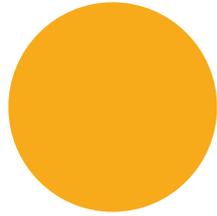




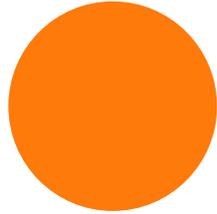
ERLÄUTERUNG ZU DEN INHALTEN



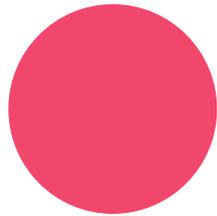
**Eigenverantwortlichkeit der Schule
bei der Gestaltung/Konzeption**



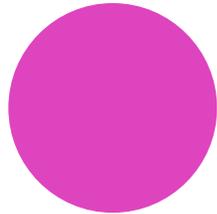
**Aufgliederung der Schuljahre in
verschiedene Lernbereiche**



**Zusammenarbeit mit regionalen
Projekten / bundesweite Wettbewerbe**



fächerverbindender Ansatz



**Einbeziehung digitaler Lerninhalte,
insbes. Förderung des Umgangs mit
dem Ipad**

KONKRETE INHALTE

KLASSENSTUFE 8

2 WOCHENSTUNDEN

**ERSTELLUNG VON
STOPMOTION-FILMEN,
KURZFILMEN,
STORYBOARDS**

**EINFÜHRUNG INS
THEATERSPIEL**

KLASSENSTUFE 9

2 WOCHENSTUNDEN

KLANGWERKSTATT

**KLEINERES
THEATERPROJEKT:
PUPPENSPIEL,
SCHATTENSPIEL,
OBJEKTTHEATER O.Ä.**

KLASSENSTUFE 10

2 WOCHENSTUNDEN

**ABSCHLUSSPROJEKT
THEATERSTÜCK**

**VERBINDUNG VON
THEATER, TANZ, MUSIK,
KULISSEN-
UND REQUISITENBAU,
TECHNIK**

TEILNAHME AN KÜNSTLERISCHEN WETTBEWERBEN

Bewertungen in den einzelnen Profilabschnitten

MUSIK

THEATER

KUNST



PROZESSBEWERTUNG

**GESAMTNOTE
AUF DEM
ZEUGNIS**

ZUR BEACHTUNG:

**DIE WAHL DES PROFILS
IN KLASSE 8-10 HAT
KEINERLEI EINFLUSS
AUF DIE KURSWAHL
IN SEKUNDARSTUFE II
(KLASSE 11/12)**

**FALLS SIE ÜBER DIE
PRÄSENTATION HINAUS NOCH
FRAGEN HABEN, WENDEN SIE SICH
BITTE AN**

hella.schlecht@lghe.lernsax.de

anna.spitzner@lghe.lernsax.de